AANVULLENDE VOORWAARDEN OP BOEKINGSOVEREENKOMST

Stichting theater de Richel •. Nieuwezijds Voorburgwal 282h • 1012 RT Amsterdam • KvK 9310.9849 • NL07TRIO0320862720 • NL866279696B01

Deze voorwaarden zijn een aanvulling op de bestaande boekingsovereenkomst.

1. Algemeen

a. De locatie heeft geen zeggenschap over de artistieke inhoud en uitvoering van het optreden.

b. De bespeler is geheel vrij om de concrete inhoud van het optreden te bepalen en op eigen wijze uitvoering daar aan te geven.

c. De bespeler maakt (ten dele) gebruik van eigen materialen.

d. De bespeler maakt zelf reclame voor zijn werkzaamheden, terwijl de opdrachtgever specifieke reclame kan maken voor dit optreden.

e. De overeenkomst wordt uitsluitend aangegaan voor de duur van het optreden en de technische werkzaamheden voor en na dit optreden.

2. Financien & Betalingscondities

a. Bespeler kan na afloop een factuur, conform voorschriften van de eindafrekening, richten aan stichting Theater de Richel via financieel@theaterderichel.nl

b. Partijen onderschrijven de uitgangspunten van de Fair Practice Code.

3. Wijzigen & Annuleren

a. Indien na overeenkoming van de financiele voorwaarden wijzigingen in het afgesproken programma en/of artiest plaats vinden, dan neemt bespeler direct contact op met de programmacontactpersoon van theater de Richel.
b. Theater de Richel heeft het recht de voorstelling kosteloos te annuleren, tenzij partijen nieuwe financiele afspraken over de gewijzigde voorstelling weten te maken, die partijen vervolgens schriftelijk in een nieuwe overeenkomst vastleggen.
c. Tot 30 dagen voor de activiteit kan de bespeler het optreden kosteloos annuleren.

4. Techniek & Productie

Theater de Richel faciliteert de ruimte/het podium inclusief basis (indien aanwezig) licht en stroom. De bespeler is zelf verantwoordelijk voor alle overige technische en productionele benodigdheden. Alleen indien schriftelijk overeengekomen levert theater de Richel ten

behoeve van het optreden aanvullende faciliteiten. Contact met techniek loopt via techniek@theaterderichel.nl. De bespeler zorgt dat hij tijdig, zoals op voorhand besproken, aanwezig is.

5. Ticketing

Theater de Richel is belast met de verkoop van tickets voor die uitvoeringen die niet gratis toegankelijk zijn en draagt daar ook de eindverantwoordelijkheid over.

6. Marketing & publiciteit

a. Bespeler verstrekt tijdig en kosteloos tekst en rechtenvrij beeld ten behoeve van promotie en marketing via publiciteit@theaterderichel.nl. Theater de Richel is mede verantwoordelijk voor campagnes, middelen en kanalen. De bespeler zal de voorstelling als geheel binnen de eigen ter beschikking staande kanalen actief promoten.

b. Theater de Richel is gerechtigd van repetities en voorstellingen tijdens de voorstelling audio- en audiovisuele opnamen te (laten) maken en deze te (laten) uitzenden of verspreiden via radio, televisie en/of internet. Tevens is theater de Richel gerechtigd foto's te (laten) maken en deze te verspreiden. Vergoedingen voor eventuele uitzendingen of verspreiding zijn in het overeengekomen honorarium opgenomen.

7. Merchandise

Indien verkoop van merchandise door bespeler geschiedt, hoeven daarover aan theater de Richel geen opbrengsten worden afgedragen.

Vragen?

Bespeler legt contact via de genoemde mailadressen zoals opgenomen in deze voorwaarden. Bij vragen over andere punten dan expliciet opgenomen in deze voorwaarden, kunt u contact opnemen met programmering@theaterderichel.nl

(juni 2026)